

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад «Аленушка»

# **Интегрированное занятие в старшей группе**

## **«В мастерской федоровской игрушки»**

Подготовила  
Косарева Марина Валерьевна  
Воспитатель

**с. Бондари  
2019 г**

**Цель:** познакомить детей с народными промыслами родного края Федоровской игрушкой

**Образовательные задачи:**

- Формировать представления о процессе создания игрушек из глины и ее свойствах
- Показать разнообразие игрушек, характер и особенности труда народных мастеров

**Развивающие задачи:**

- Развивать познавательный интерес к истории и культуре родного края
- Развивать творческую и познавательную активность
- Вызывать желание лепить из глины

**Воспитательные задачи:**

- Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству, бережное отношение к работам мастеров

**Интеграция:** Познание. Художественное творчество. Труд.

**Методы обучения:**

- ✓ Наглядные (демонстрация образца)
- ✓ Словесные (объяснение материала, беседа, рассказ о возникновении)
- ✓ Практические (выполнение работы)

***Оборудование и материалы:*** ноутбук, доски для лепки, стеки, глина, глиняные игрушки.

**Ход занятия**

Игра приветствие.

Встанем мы в кружочек дружно,  
Поздороваться нам нужно  
Говорю тебе “Привет!”  
Улыбнись в ответ скорее.  
Здравствуй, правая рука,  
Здравствуй, левая рука,  
Здравствуй друг, здравствуй друг,

Здравствуй весь наш дружный круг.

- Ребята, сегодня разговор у нас необыкновенно интересный. Скажите, пожалуйста, а всегда ли у людей были игрушки? (ответы детей)

- У людей всегда были дети, а значит и игрушки были всегда. А то из чего сделаны были игрушки создано самой природой. Представьте себе, что вы идете по лесу. Светит яркое солнце, цветут цветы, поют птицы, прыгают кузнечики и порхают бабочки, и вдруг вы видите на тропинке лужу. "Что такое?" - думаете вы и заглядываете в лужу. И что вы там видите? Чистая прозрачная вода, а на дне грязь. Взяли вы со дна лужи комочек грязи в руки ... (в этот момент воспитатель раздает всем детям по комочку глины).

- Ребята, положите кусочек грязи на ладошку. Что вы чувствуете? (холод).

- А теперь понюхайте этот комочек. Что чувствуете? Есть ли запах? (нет).

- А теперь сожмите пальцами. Какая на ощупь? (мягкая, липкая, можно лепить)

- Эта грязь создана природой и называется глиной.

- А вот комочек глины, который я скатала вчера. Что с ним случилось? Какой стала глина? (твердой, каменной). Человек заметил это свойство глины и стал ее использовать, лепить посуду, игрушки, предметы обихода.

- Я вас приглашаю в музей народной игрушки.

(дети рассматривают и называют знакомые игрушки)

- Скажите, как называется наше село? А эти игрушки когда-то сделаны мастерами деревни Федоровка Бондарского района Тамбовской области. Отсюда и название Федоровская игрушка. Мастера приносили глину домой, месили ее ногами, чтобы она стала пластичной, затем приступали к лепке. Когда все было готово, ставили на просушку в течение недели.

Отличительная черта Федоровской игрушки – грубоватая лепка и отсутствие красок.

- Сейчас мы проверим ваши знания и поиграем.

Д/и «Выбери игрушку» (из предложенных изображений выбрать последнюю и обосновать ответ)

- Молодцы! С заданьем справились.

- В деревне не только трудились, но и отдыхали: пели песни, танцевали.

Я вас приглашаю немного отдохнуть и потанцевать.

Проводиться музыкальная физкультминутка.

- Молодцы! Ребята, а вы хотите стать мастерами? Приглашаю вас в мастерскую.

Мастерская закрыта. Чтобы в нее войти, нужно ответить на вопросы.

- Из чего делают федоровские игрушки?

- Какие материалы нам понадобятся для работы?

Мастерская открывается. Дети садятся.

-А что мы будем лепить попробуйте отгадать.

Длинноухий очень ловко  
По утрам грызет морковку.  
Он от волка и лисы  
Быстро прячется в кусты.  
Кто такой он этот серый,  
Он несется кувырком?  
Летом сер, зимою – белый,  
Он, скажите, вам знаком?

-Верно. Но для начала разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика:

В гости к пальчику большому  
(пальцы в кулаке, большой оттопырен)  
Приходили прямо к дому  
(имитация ходьбы пальцами, изображение крыши)  
Указательный и средний,  
Безымянный и последний.  
(показ пальцев соответствующих)

А мизинчик малышок  
Постучался на порог.  
(пальцы в кулаке, оттопырен мизинчик . Постучать друг об друга)

Вместе пальчики друзья,  
Друг без друга им нельзя.

(сжимание и разжимание пальцев в кулак)

-Пальчики разогрелись, приступаем к лепке зайчика.

(рассматривание фигурки).

-Из каких частей состоит? (туловище, голова, лапки, ушки)

(показ и объяснение)

Во время лепки звучит русская народная музыка.

-Старайтесь, чтобы ваши игрушки были красивыми и аккуратными. Тогда вы сможете их высушить и играть.

Объяснение приемов лепки.

Подведение итогов.

-Что мы лепили?

-В какой деревне когда- то делали такие игрушки?

-Какое название получила?

-Молодцы!